

I. ULUSAL AKŞEHİR FOTOĞRAF YARIŞMASI

AKŞEHİR BELEDİYESİ ve AKFİD (Akşehir Fotoğraf İlgilileri Derneği)
ve

III. ULUSLARARASI AKŞEHİR NASREDDİN HOCA FOTOĞRAF YARIŞMASI

(III. INTERNATIONAL AKŞEHİR NASREDDİN HODJA PHOTOGRAPHIC COMPETITION)
AKŞEHİR BELEDİYESİ ve NASREDDİN HOCA ve TUR. DERNEĞİ



AKŞEHİR BELEDİYESİ

Kültür Yayınları 7



I. ULUSAL AKŞEHİR FOTOĞRAF YARIŞMASI



SEÇİCİ KURUL

Ahmet AYTAÇ - Selçuk Üniversitesi Öğretim Elemanı AKFİD

Ali BAYRAKTAROĞLU - S.D. Üni. Öğretim Elemanı

Reha BİLİR - AFIAP

Tuğrul ÇAKAR - AFIAP

Nadir EDE- Fotoğraf Dergisi Editörü

Doç Dr. Özer KANBUROĞLU- AFIAP- KOÜ. Öğr. Üyesi

Timurtaş ONAN - AFIAP

Kamil ÖZUS- AKFİD

S. Haluk UYGUR - EFIAP

Yarışma Sorumlusu: Ahmet AYTAÇ

ÖNSÖZ

Gelecek nesillere geniş tarihimizi anlatmak adına verdiğimiz mücadelede amaç, tarihe kayıt düşmektir. Bir ölçüde bu amaca da hizmet etmek ve fotoğraf sanatı açısından tarihe not düşmek adına biri uluslararası, diğeri ulusal iki ayrı fotoğraf yarışması düzenledik.

Uluslararası Fotoğraf Yarışması'nın 13.yy'da Akşehir'de yaşamış bir halk bilgisi olan Nasreddin Hoca'nın adına düzenledik. Felsefesi, düşüncesi, fikirleri ve bunları anlatım biçimiyle çağlar sonrası insanına ışık tutmuş olan Nasreddin Hoca'nın felsefesinden hareketle, "İnsana Gülmek Yaraşır" temasının tüm dünyadaki fotoğraf ilgilileri tarafından nasıl ortaya konulabileceğini göstermek istedik.

Ulusal "Akşehir" konulu yarışma ile de; Hitit ve Friglere uzanan ve Batı Cephesi Komutanlığı'na ev sahipliği yapmış olmanın onurunu da taşıyan "Dünya'nın Ortası", "Gülmece Başkentli" Akşehir'e, barındırdığı kültürel, mimari değerleriyle ve folklorüyle vizörden bir bakış açısı kazandırmak istedik.

Her iki yarışmanın da gerek Akşehir'e, gerek ülkemize, gerekse fotoğraf sanatına katkı sağlaması dileğiyle, yarışmaya iştirak eden tüm fotoğrafçılara teşekkür eder, saygılar sunarım.

Op. Dr. Mustafa BALOĞLU
Akşehir Belediye Başkanı

PREFACE

Our goal is to form a record in the history, when struggling for telling our wide history to the new generations. We organized two photograph contests in order to serve to some extent to this goal and to make a record for the art of photography. One of these contests is international, where the other is national.

The international contest is arranged in the name of Nasreddin Hodja, a popular sage who lived in Akşehir in 13th century. We aimed to show, how the theme of "Smiling suits the human being" will be revealed by the photographers of the world and this idea is derived from the philosophy of Nasreddin Hodja who illuminated all future generations with his philosophy, ideas, thoughts and the way of expressing himself.

By the national contest having the subject "Akşehir"; we aimed to make Akşehir, the "Center of the World", the "Capital of Humour", which also has the honor of being the host for Hittites and Frigians and the Commandership of Western Front, has a view from a different view finder with its cultural architectural values and folklore in its possession.

Wishing these two contests to make contributions to Akşehir, to our country and to the art of photography; I thank all photographers who participated in these contests.

Best regards.

Op. Dr. Mustafa BALOĞLU
The Mayor of Akşehir





İKİNCİ: Yılmaz KALPALP, "Akşehir'de Yeni Cami."



ÜÇÜNCÜ: Fehmi İÇYER, "Bisiklet"



MANSİYON: İbrahim AYŞIL, "Akşehir Sokağı-2"



TARIK BUĞRA JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ: İbrahim AYŞIL, "Akşehir Sokağı-I"



Fadime ALPARSLAN, "Dünden Bugüne"







İbrahim AYŞIL, "Hoca Gezintide"



Feyzo BERKER, "Ye Kürküm Ye.."



Feyza BERKER, "Eski Ev"



























Akşehir Belediyesi
Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü
e-mail: kultur@aksehir.bel.tr
www.aksehir.bel.tr

ISBN: 975-92498-2-0